

# CEI118

De 01/06/2023 a 30/06/2023

Projeto: TC - 2023/00.354-3 - Associação Beneficente António José Guarda (CEI 118) - (AJG)

## Sumário Gerencial

### 1| Metas Propostas

Em consonância com o plano de trabalho no item 3.1. PRINCIPAIS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS, Quanto à gestão e administração da unidade escolar que diz:

d) Elaborar e implementar projetos pedagógicos.

Elaboramos em conjunto com a equipe docente o projeto Semestral: A Criança, a Música e as Emoções

DURAÇÃO DO PROJETO: fevereiro a junho de 2023

TURMAS: CRECHE I, II E III

Em uma realidade cada vez mais marcada por questões sentimentais e problemas psicossomáticos, precisamos estimular cada vez mais o desenvolvimento das emoções dos nossos alunos. Neste projeto estamos explorando os sentimentos que vem à tona na hora de socializar com o outro, ao conversar com os seus pais ou educadores, no momento de aprender algo novo e até mesmo quando for preciso pedir desculpas. É clara a necessidade de um bom desenvolvimento das emoções para que as crianças aprendam, desde cedo, a lidar com os desafios de um modo saudável.

Considerando os direitos de aprendizagem e desenvolvimento, onde as crianças podem aprender e se desenvolver, através dos Campos de experiências:

#### **Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)**

(EI01EO01) Perceber que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos

(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa.

(EI01EO03) Interagir com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.

(EI01EO04) Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras.

(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso.

(EI01EO06) Interagir com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.

#### **Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**

(EI02EO01) Demonstrar atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.

(EI02EO02) Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

(EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

(EI02EO04) Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

(EI02EO05) Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

(EI02EO06) Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

(EI02EO07) Resolver conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Corpo, gestos e movimentos” Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)**

(EI01CG01) Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos.

(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.

(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.

(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar.

(EI01CG05) Utilizar os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.

#### **Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras, atividades de diferentes naturezas.

(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

(EI02CG04) Demonstrar progressiva independência no cuidado do seu corpo.

(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Traços, sons, cores e formas” Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)**

(EI01TS01) Explorar sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente.

(EI01TS02) Traçar marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.

(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

#### **Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**

(EI02TS01) Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Escuta, fala, pensamento e imaginação” Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)**

(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.

(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.

(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).

(EI01EF04) Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.

(EI01EF05) Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.

(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbúrcios, fala e outras formas de expressão.

(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.).

(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).

(EI01EF09) Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

#### **Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**

(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.

(EI02EF02) Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

(EI02EF04) Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

(EI02EF05) Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

(EI02EF06) Criar e contar histórias oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.

(EI02EF07) Manusear diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

(EI02EF09) Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

#### **CAMPO DE EXPERIÊNCIAS: “Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações” Bebês (zero a 1 ano e 6 meses)**

(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).

(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.

(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.

(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles.

(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).

### **Crianças bem pequenas (1 ano e 7 meses a 3 anos e 11 meses)**

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho)

. EI02ET02) Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

(EI02ET03) Compartilhar, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.

(EI02ET04) Identificar relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.). (EI02ET06) Utilizar conceitos básicos de tempo (agora, antes, durante, depois, ontem, hoje, amanhã, lento, rápido, depressa, devagar).

(EI02ET07) Contar oralmente objetos, pessoas, livros etc. em contextos diversos.

(EI02ET08) Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

### **OBJETIVO GERAL:**

O objetivo deste projeto é apresentar e mostrar a importância do desenvolvimento das emoções através do ato de perceber, compreender e canalizar nossos sentimentos, estando sempre aptos a ouvir e atender às necessidades do outro. Ensinando as nossas crianças, desde cedo, a importância de ir atrás do bem-estar, de amar ao próximo e do compromisso com as boas escolhas. Visto a importância do desenvolvimento das emoções para enfrentarmos os desafios do dia a dia, é evidente que a resolução de problemas, a tomada de decisão e até mesmo a mediação de conflitos dependem da nossa capacidade de administrar os nossos sentimentos. Sendo assim, buscaremos desenvolver habilidades cognitivas e relacionais por meio da educação musical, o projeto "A Criança, a Música e as Emoções" caminhará rumo à formação dos valores e à construção de caráter. O Referencial Curricular Nacional (p.44) garante que a música é uma linguagem universal capaz de comunicar e expressar sentimentos e pensamentos. Ela está presente em diversas culturas em inúmeros eventos sociais como: festas, rituais, comemorações, manifestações cívicas, políticas entre outros. Uma proposta de ensino que considere esta diversidade precisa abrir espaço para que o aluno vivencie a música de forma contextualizada e significativa.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

Estimular o desenvolvimento das emoções.

Explorar a capacidade de assimilação e entendimento das emoções.

Explorar a habilidade de escuta ativa e desenvolvimento da empatia.

Expressão produtiva dos próprios sentimentos.

Explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar o conhecimento de mundo;

Perceber e expressar sensações e sentimentos através das músicas

Ampliar o repertório musical;

Ampliar as possibilidades expressivas do próprio movimento utilizando gestos diversos e ritmos corporais;

Desenvolver memória

Controlar gradualmente o próprio movimento, aperfeiçoando e ajustando suas habilidades motoras.

Desenvolver relações sociais e afetivas através das atividades de música e movimento.

### **CONTEÚDO:**

Conhecimento de vários estilos musicais comparando ritmos, timbres, tonalidades entre outras características;

Exploração da linguagem corporal para explorar sons e ritmos diversos.

Apreciação musical

Participação em situações de identificação de elementos sonoros do dia a dia

Utilização de gestos para cantar expressando-se livremente

Percepção de estruturas rítmicas para expressar-se corporalmente por meio da dança e outro movimento.

Valorização e respeito em relação às conquistas pessoais, em relação ao movimento e o gosto musical de cada um.

Incentivo à criação e a livre expressão musical e motora.

<b>CÓDIGO</b>	<b>CAMPOS DE EXPERIÊNCIA</b>	<b>OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO</b>
EI01EO04	O eu, o outro e o nós balbucios, palavras.	Comunicar necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos,
EI01CG01	Corpo, Gestos e Movimentos necessidades e desejos.	Movimentar as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções,
EI01CG03	Corpo, Gestos e Movimentos	Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais.
EI01EF06	Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação balbucios, fala e outras formas de expressão.	Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos,
EI02EO04	O eu, o outro e o nós fazendo-se compreender.	Comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e
EI02CG01	Corpo, Gestos e Movimentos e nos jogos e brincadeiras.	Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si
EI02CG05	Corpo, Gestos e Movimentos controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo
EI02EF01	Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação necessidades, sentimentos e opiniões.	Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos,

### **DESENVOLVIMENTO E ESTRATÉGIAS:**

Abertura do projeto: Caixa surpresa com imagens dos possíveis lugares visitados ao longo do projeto;

Conversa informal sobre o tema do projeto (sentimentos);

Literatura: contação de história utilizando livros, fantoches, dedoches, dramatização; (citar as literaturas trabalhadas);

Participar de variadas situações de comunicação; (citar de que forma que serão realizadas a comunicação oral);

Ampliar as relações interpessoais, desenvolvendo atitudes de participação e cooperação;

Oportunizar situações em que favoreça a comunicação de suas ideias e sentimentos a pessoas e grupos diversos;

Criar movimentos, gestos, olhares e mímicas em brincadeiras, jogos e atividades artísticas como dança, teatro e música;

Utilizar sons produzidos por materiais, objetos e instrumentos musicais durante brincadeiras de faz de conta, encenações, criações musicais, festas;

Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral, corporal, de fotos, desenhos e outras formas de expressão;

Produzir suas próprias histórias;

Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades;

Classificar objetos e figuras de acordo com suas semelhanças e diferenças;

Apresentação de filmes com o tema Sentimentos (toy story, Trolls, gato de botas...)

**AVALIAÇÃO:** Acompanhamento das práticas e aprendizagens dos alunos, através da observação da trajetória de cada criança e de todo o grupo, observando as conquistas, os avanços, as possibilidades e as aprendizagens. E por meio de diversos registros, feitos em diferentes momentos, tanto pelos professores quanto pelas crianças, como relatórios, fotografias, desenhos, evidenciando a progressão ocorrida durante o período observado, sem intenção de seleção, promoção ou classificação de crianças. Trata-se de reunir elementos para reorganizar tempos, espaços e situações que garantam os direitos de aprendizagem de todas as crianças.

### **ATIVIDADES PROPOSTAS (PROJETO)**

### **CODIGO**

BRINCADEIRA MUSICAL - "LÁ VEM DONA TARTARUGA"	EI01EF05 / EI02EO01
PRODUZIR PERSONAGENS - "LÁ VEM DONA ARTARUGA"	EI02EO04 / EI01EO01
TEATRO MUSICAL - "DONA BARATINHA"	EI01EF05 / EI02EO01
HISTÓRIA - "A ILHA DOS SENTIMENTOS"	EI01EF02 / EI02EF01
BRINCADEIRA MUSICAL COM PALITOCHES - "CARA DE QUÊ?"	EI01EF05 / EI02EO
TEATRO - A CASA SONOLENTA	EI01EF05 / EI02EO01

CRIANDO BALÕES DOS SENTIMENTOS COM FARINHA	EI02EO04 / EI02EO04
MUSICALIZAÇÃO - VAMOS PASSEAR NA FLORESTA	EI01TS03 / EI02TS03
SOCIALIZAÇÃO MUSICAL - DANÇA DA IMITAÇÃO	EI01EF05 / EI02EO01
HISTÓRIA -O GALINHO GRIPADO	EI01EF02 / EI02EF01
CONFECÇÃO DO GALINHO GRIPADO	EI01EF05 / EI02EF02

### DESENVOLVIMENTO

Será um momento de integração e socialização entre as turmas utilizando a canção “Lá Vem Dona Tartaruga” e recursos para apresentação e interação da música e crianças.

Confecção da “Joaninha Tininha” utilizando materiais diversos em que cada classe definirá no momento oportuno.

Confecção da “Joaninha Tininha” utilizando materiais diversos em que cada classe definirá no momento oportuno.

Em um momento de integração com todos os alunos iremos realizar a brincadeira “Cara de Quê” utilizando Palitoches divertidos. Será um momento de integração e socialização.

Um teatro desenvolvido pelas educadoras, sendo um momento de integração com todos os alunos, podendo ter o contato uns com os outros demonstrando afeto e carinho com outras crianças e profissionais.

### DESDOBRAMENTOS

Durante todo o processo a participação das crianças no projeto será observada e elas serão incentivadas a compartilhar dos seus materiais com outras salas de aula. No Diversificado haverá um espaço com materiais não estruturados para construções de livre escolha visando instigar a criatividade das crianças. Engajamento e adequações das atividades para o envolvimento efetivo das crianças portadoras de deficiência inclusas em sala de aula.

## 2| Resultados Alcançados

### Resultados alcançados

Durante o mês de junho continuamos trabalhando as atividades do projeto “A música a criança e as emoções”. Dentro deste projeto buscamos desenvolver de forma lúdica e autônoma a expressão dos sentimentos e fazer com que as crianças se sintam acolhidas no ambiente escolar para que assim desenvolvam as atividades propostas de forma segura. Ao longo do mês realizamos reuniões com as equipes buscando dar uma devolutiva do trabalho de todas e fazer melhorias caso fosse necessário, pois sabemos que estes momentos se fazem importante para aprimorarmos nossas práticas pedagógicas e para que também se sintam acolhidas pela equipe gestora. Realizamos reuniões com as professoras abordando assuntos pertinentes a educação e que possam ser aplicados em nosso cotidiano, refletindo juntas sobre os mesmos. Atendemos individualmente alguns pais para reunião, pois os mesmos solicitaram saber como estava o desempenho de seus filhos. Procurando sempre agendar as reuniões nos horário mais acessíveis a família, pois sabemos que é importante que os familiares das crianças se sintam acolhidos para que possamos firmar essa parceria. Continuamos o projeto “Música a criança e as emoções, englobando os sentimentos e trabalhando o respeito, a gentileza a compreensão. Percebemos que os alunos já conseguem diferenciar os sentimentos aprendendo também a reconhecer com cada um deles e aos poucos controlá-los. Tivemos no dia primeiro a troca da professora da turma do creche III B. As crianças estão se adaptando bem a nova professora e conseguindo realizar as atividades propostas. No dia dezoito realizamos o teatro da Frozen, onde as docentes encenaram a história de forma lúdica e prazerosa, passando uma mensagem de carinho e de que sempre haverá alguém ao nosso lado. trazendo muita alegria e diversão para as crianças. Realizamos no dia 30 de junho nossa RAEA(Reunião de Avaliação Ensino-Aprendizagem falando sobre a importância da afetividade na educação infantil, um assunto que precisa ser abordado, pois sabemos da importância de estabelecer uma relação de afeto entre as crianças e educadoras para que as mesmas se sintam seguras e acolhidas no ambiente escolar, desenvolvendo as atividades de forma autônoma.

As atividades propostas foram realizadas seguindo a BNCC, nosso plano de trabalho, o caderno de orientações para Gestão Compartilhadas e de acordo com as orientações normativas da Secretaria de Educação.

Encerramos nosso mês com resultados significativos e satisfatórios. As crianças vêm adquirindo mais autonomia, permitindo assim, a construção de uma personalidade saudável, possibilitando o desenvolvimento da capacidade de resolver conflitos além de colaborar no processo de aprendizagem, fazendo com que essa criança possa exercer melhor suas tomadas de decisões.

## 3| Impacto das Ações nos Indicadores do Projeto

Durante o mês de maio demos continuidade ao projeto “A criança a música e as emoções”, realizando atividades a fim de desenvolver a autonomia, identidade e a socialização.

Estimulando a relação de respeito e de afeto entre adultos as crianças e educadoras.

Vygotsky afirma que é necessário que o professor não faça apenas com que o aluno aprenda e assimile o conteúdo, mas que, além de tudo, seja capaz de sentir o conteúdo, relacionando-o as emoções, caso contrário o saber torna-se perdido ou insuficiente. Significa dizer que a emoção é vista como uma reação e, se não há emoção, conseqüentemente não haverá reação.

Portanto entendesse que trabalhando através das emoções é possível que a criança consiga desenvolver várias habilidades e expressar o que realmente está sentindo ao realizar atividades propostas interagindo com os demais e estabelecendo uma relação concreta onde se sintam seguras e confiantes desenvolvendo a autoestima e senso crítico. Abaixo seguem os relatos das atividades do mês de junho, onde além das emoções trabalhamos a coordenação motora, atividades sensoriais, musicalização, contação de histórias, interação com o meio ambiente, o respeito e o brincar livre.

## **BERÇÁRIO**

Iniciamos a primeira semana com a musicalização do “Cinco Patinhos”. Organizamos uma roda e reproduzimos os movimentos da canção, seguindo os comandos dados. Todos ficaram atentos e algumas crianças participaram mexendo o corpinho e batendo palmas. Na terça-feira trabalhamos o sensorial com tinta gauche para a confecção do patinho. Deixamos as crianças manusearem e sentirem a textura, após carimbamos o pezinho na folha. Todos interagiram com a atividade proposta, apenas o aluno Nicolas ficou com receio, mais aos poucos foi interagindo e aceitando realizar a atividade.

Na segunda semana começamos com comemoração falando sobre o dia mundial do “Meio Ambiente” levando as crianças na área externa da escola e apresentando alguns elementos naturais, como folhas e gravetos. A fim de Desenvolver na infância a capacidade de aprender sobre o meio que nos cerca. Foi um momento mágico onde os bebês puderam ter o contato com a natureza, a descoberta de novos recursos e socializar com amigos e educadoras. Na terça-feira, em roda foi apresentado a música “Natureza” usando um chocalho foi reproduzido os movimentos e barulhos feitos por animais. Todos interagiram e participaram do momento, e algumas crianças já reproduzem os movimentos produzidos pelo adulto. Para encerrar a semana, montamos um ambiente aconchegante e disponibilizamos a “argila” recurso sensorial, para que a criança possa desenvolver a experiência de descoberta ao manipular e explorar este elemento assim desenvolvendo a coordenação motora através da prática da modelagem. Todos ficaram com receio, mas com o estímulo, carinho e apoio, foram aos poucos se sentindo seguros para poder tocar e manusear o recurso de forma livre e espontânea.

Na terceira semana começamos organizando uma roda com a chamadinha musical com foto e música de “Bom dia” que é realizada todos os dias com os bebês para trabalhar com a identidade. Após foi organizado a brincadeira “Cama de Gato”, onde os bebês puderam se desafiar e criar estratégias para passar sobre o barbante, desenvolvendo a motricidade da criança. Todos participaram menos o Nicolas que ficou com medo e receio se recusando a participar mesmo com muito estímulo das educadoras. Na terça -feira montamos um ambiente aconchegante, e apresentamos o “Painel investigativo” recurso que desafia e estimula os bebês a puxarem os tecidos do rolo, estimulando a imaginação, raciocínio e habilidades motoras. Na quarta-feira foi apresentado o teatro musical “A tromba do elefante” usando um fantoche, foi feita a interação e brincadeira com os bebês, reproduzindo os movimentos da canção. Todos participaram, mexendo o corpinho ou observando os movimentos. Na quinta-feira organizamos uma roda e disponibilizamos o material sensorial com “Plástico bolha” deixando os bebês caminharem, manusearem e engatinharem, sobre o recurso. Foi um momento de descoberta e estimulação onde as crianças puderam brincar e conhecer uma nova textura.

E para encerrar a semana organizamos uma roda e apresentamos as imagens de alguns animais para os bebês e sons produzidos por cada um. Em seguida, colocamos no chão com fita deixando a criança usar o movimento de pinça para puxar. Todos participaram, foi uma semana tranquila e bastante participativa dos pequenos.

Iniciamos a quarta semana do mês, com muitas brincadeiras, músicas e recursos lúdicos em comemoração à festa junina. Na segunda-feira foi apresentado a cantiga de roda “Cai, cai, balão” onde as crianças dançaram e participaram mexendo o corpinho e batendo palmas. Para os movimentos da canção usamos um balão com fita. Na terça-feira foi feita a confecção do balão, com tinta gauche carimbamos os dedinhos e deixamos os bebês sentirem a textura do material, todos participaram e estão se sentindo mais seguros com atividades sensoriais e texturas diferentes. Na quarta-feira as crianças brincaram com a boca do palhaço. Encaixando a bolinha e se divertindo, desenvolvendo a coordenação motora, orientação espacial, equilíbrio e concentração. Todas as atividades são adaptadas para os bebês que ainda não engatinham. Na Quinta-feira iniciamos com a roda musical de cantigas juninas e após foi desenvolvido a atividade sensorial com grãos de pipoca, onde os bebês puderam sentir a textura com os pezinhos. Todos participaram. A aluna Yngrid que ainda não desenvolveu as habilidades motoras recebeu o apoio das educadoras para realizar a atividade. E para encerrar a semana, organizamos a apresentação junina dos bebês com a música “Pula, pula pipoquinha”, foi um momento único de alegria e socialização dos pequenos.

Demos início a última semana do mês. Na segunda-feira iniciamos com a roda de música e chamadinha, após foi apresentado o jogo de argolas e deixamos com que as crianças pudessem encaixar no lugar correto. Apenas o aluno Levi conseguiu realizar a atividade proposta. Na terça-feira duas alunas novas deram início ao processo de adaptação, foi feito todo o acalanto e atenção necessária para que elas pudessem se sentir seguras e confiantes. Em seguida foi feita a apresentação da musicalização “Seu lobato tinha um sítio” com fantoches, seguindo os comandos dados pela canção. As crianças amaram esse momento e ficaram atentos aos movimentos realizados. Na Quarta-feira, começamos organizando as crianças em roda e apresentamos algumas luvas sensoriais, com várias texturas diferentes, grãos de arroz, farinha e feijão. Todos ficaram com receio, mais com a interação das educadoras foram se tranquilizando e participando da atividade proposta. Na quinta-feira as crianças participaram de um circuito com bambolês, desenvolvendo um espaço desafiador e de imaginação. Para encerrar a semana foi a apresentado o poema “A casa e seu dono” mostrando uma casa que moravam vários animais. E durante a citação do poema, fomos incluindo o nome das crianças nela, todos ficaram atentos quando relacionamos seus nomes na história. Foi um mês tranquilo, com a maioria dos bebês já engatinhando e participando de todas as atividades propostas.

Iniciamos o mês com atividades referente ao meio ambiente limpando o rio, compartilhando com outras crianças, situações de cuidado de animais nos espaços da instituição e fora dela. Recolhendo o lixo, demonstrando atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos. Reciclando, trabalhando a socialização e conscientizando sobre o cuidado com meio ambiente. Assistimos o vídeo “o mundinho, história do meio ambiente, conversando em seguida sobre os fatos narrados na história. Os alunos decoraram bandeirinhas para enfeitar a entrada da nossa escola. Todos participaram das atividades propostas, e os objetivos da semana foram alcançados com sucesso. Os alunos adoraram e se divertiram bastante.

No decorrer da segunda semana trabalhamos a imaginação, despertando o gosto pela leitura e concentração através da contação de história “João e Maria”. Trabalhos a imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios, através da brincadeira Passeando na floresta (João e Maria), Compartilharam os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos, com a brincadeira esconde esconde (confundindo a bruxa “João e Maria”). Trabalhamos identidade, mostrando que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças através das imagens dos sete anões da branca de neve, encerrando a semana trabalhando numerais, contando os anões da história da história “Branca de neve e os sete anões “. Foi uma semana de brincadeiras bem legais, onde exploramos bastante o mundo da imaginação. Alguns alunos apresentaram dificuldades na atividade de numerais, pois estão em processo de reconhecimento dos números.

Iniciamos a terceira semana do mês de forma bem animada trabalhando socialização e a imaginação das crianças com teatro da “Frozen”. Elas ficaram concentradas, observando a história. Seguimos a semana com atividades que trabalham as habilidades motora, concentração e equilíbrio através da atividade torre de bolinhas. Tivemos na área externa Contação de história “Os três porquinhos”, os alunos se divertiram muito. Com argila desenvolvemos as habilidades motora, explorando textura usando criatividade e imaginação. Ensaíamos quadrilha para nossa festa junina, as crianças se divertiram muito, pois adoram dançar. Com início da estação “Inverno” tivemos atividades da neve, onde através de gel de fralda e água fizemos neve para os alunos manusearem sentindo a textura, foi uma atividade bastante legal, onde se divertiram muito.

Iniciamos a última semana conhecendo a origem da festa junina, conversamos sobre as danças, brincadeiras e vestimentas dessa festa tradicional do mês de junho. Através de carimbos com as mãozinhas, fizemos uma linda fogueira explorando cores, e texturas. Decoramos o milho desenvolvendo progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para pintar e colar. Trabalhamos a socialização, habilidades motoras, concentração, atenção, equilíbrio, relações espaciais dentro e fora, através de brincadeiras que cada sala proporcionou para as crianças como: acerte a lata, boca do palhaço, pesca, pau de fita e argola. Encerramos a semana com nossa festa junina onde cada sala de apresentou com sua turma. Foi uma semana divertida e prazerosa, onde foram alcançados de maneira significativa os objetivos propostos.

## **CRECHE II**

Iniciamos nossa primeira semana de junho na Quinta-feira, em comemoração ao “Dia mundial do meio ambiente” que é comemorado dia 05/06. É uma data onde podemos reforçar e conscientizá-las em relação aos problemas ambientais. Na quinta-feira em roda conversamos de forma lúdica sobre a importância do cuidado que devemos ter com o nosso planeta e aprender sobre o meio que nos cerca. Após foi apresentado um vídeo com alguns cuidados necessários que devemos ter no nosso dia a dia. Foi um momento prazeroso onde todas as crianças participaram e interagiram com o momento, onde puderam expor seus pensamentos e até lembrar alguns fatos que já aconteceram na sua vida. Na sexta-feira, conversamos em roda, sobre a importância do cuidado com as plantas e animais. As crianças lembraram plantas que tem em casa, na casa da avó, e compartilharam seus pensamentos com todos. E em seguida fomos regar algumas plantas da nossa área externa da escola, foi um momento de cuidado e carinho com o ambiente onde vivemos. Após pedi para que as crianças pegassem gravetos em volta da nossa árvore, para que a gente pudesse criar e desenvolver de forma livre e espontânea a arte sensorial com argila e gravetos. Todos participaram e foi um momento mágico e muito divertido, de socialização e imaginação.

Começamos nossa segunda semana em comemoração ao dia do meio ambiente apresentando a história da “Borboleta Amarela” onde fala sobre a importância do cuidado que devemos ter com nosso planeta, como jogar o lixo no lixo e não nas ruas e rios, o uso consciente da água, o reciclar e entre outros... A maioria das crianças conseguiu identificar e associar as aulas anteriores, com o que foi falado e ensinado, puderam expor seus pensamentos, e a aluna Helena relatou que falou para a avó no final de semana “QUE NÃO PODE JOGAR O LIXO NA RUA, SE NÃO O PLANETA FICA MUITO TRISTE” foi um momento prazeroso de aprendizado, compartilhamento e socialização. Na terça-feira, conversamos sobre os “Rios limpos e Sujos” o que acontece quando jogamos sujeiras na rua e o processo até chegar aos rios, atingindo a fauna marinha, após pedi para que as crianças pintassem os peixes e decidissem onde devíamos colar em um rio sujo ou limpo, onde eles viveriam felizes e não tristes. Todas as crianças compreenderam e participaram apontando no rio limpo. Apenas o aluno Brayan estava nervoso nesse dia e não quis participar da atividade proposta mesmo com muito estímulo das educadoras. Para encerrar a semana mostramos o processo de germinação com sementes de feijão, onde as crianças foram até a área externa da escola e puderam plantar suas próprias sementinhas, fazendo o buraco, colocando as sementes e a terra. Todos participaram e amarram a experiência, ficaram ansiosos perguntando quando ia crescer nossa plantinha.

Começamos a terceira semana trabalhando com números e quantidades. Iniciamos com a nossa roda contando quantos meninos e meninas tinham em nossa sala, todos os dias fazemos esse processo de contagem com os pequenos. Após apresentei a história “Primeiros números” onde mostravam os números e quantidades de cada um, relacionando animais e objetos. As crianças participaram da contagem associando aos dedinhos da mão. Na terça-feira, foi apresentado a canção dos “Cinco patinhos” com fantoche. Todos ficaram atentos e participaram usando os dedinhos da mão seguindo os comandos dados pela música. Dando continuidade a números e quantidades na quarta-feira, conversamos em roda sobre a fruta que eles mais gostam de comer na escola a “Melancia” e fomos associando através da colagem os números e quantidades de caroços que todas as crianças colocavam em sua melancia. Algumas crianças já identificam e associam o número a quantidade, como Francisco, Arthur Lucca, Matias e Helena. Na quinta-feira apresentei uma música na lousa digital, onde mostrava os números e quantidades de forma lúdica. As crianças interagiram e participaram dos momentos, apenas o Brayan e Thalysson estavam bem agitados e se recusaram a participar e interagir com os colegas. Para encerrar a semana, as crianças brincaram de forma lúdica com o tabuleiro de legos, onde puderam associar as peças com os números e quantidades trabalhados. Todos participaram, desenvolvendo a atenção e

imaginação dos pequenos.

Iniciamos nossa última semana com comemoração ao mês junino, em roda apresentei alguns objetos, alimentos típicos, brincadeiras e danças que essa data nos dispõe. Após apresentei a história “Papelzinho Mágico” que fala sobre a importância de um papelzinho nessa data tão esperada e comemorada do ano a famosa “Bandeirinha”. Na terça-feira em roda relembramos a história e as crianças puderam confeccionar suas bandeirinhas mágicas, colando papeis coloridos. Essa semana também estamos ensaiando a música “Fogaréu” para a apresentação da arraia das crianças. Na Quarta-feira com um fantoche de balão, apresei algumas cantigas de roda, como cai, cai balão, O balão, Capelinha de melão entre outras.... As crianças ficaram atentas e participaram mexendo o corpo e seguindo os comandos dado pelas canções, após confeccionaram seus balões usando papeis coloridos, e puderam levar embora, para apresentar para a família as canções aprendidas. Na quinta-feira foi um dia de muita diversão e alegria, as professoras organizaram cantinhos lúdicos, com várias brincadeiras típicas, como pescaria, boca do palhaço, jogo das argolas, jogo da lata e dança das fitas. Foi um momento mágico de muita dança, brincadeira, socialização e interação dos pequenos. E para encerrar a semana, na sexta-feira foi dia das apresentações, todas as crianças participaram e foi um momento único de muita alegria e diversão.

### **CRECHE III A**

Essa primeira semana, devido ao feriado do dia 08 e ao ponto facultativo do dia 09, foi mais curta e rápida. Sendo assim, iniciamos a semana trabalhando o Projeto 2023, aplicando a atividade “Balão das emoções”, onde as crianças escolhiam a cor de acordo com o que estavam sentindo no dia e com a história “O monstro das emoções”, e logo após pintaram um balão impresso com tinta. Eles demonstraram muito interesse e prazer em realizar, conseguindo se expressar a cada dia melhor. Também realizamos a proposta “passando a bolinha”, na qual os pequenos sentaram no chão, e um ao lado do outro e em frente a um bambolê, passando uma bolinha por vez e por dentro do bambolê até que todas chegassem ao último coleguinha. Todos conseguiram realizar, alguns com mais dificuldade que outros. Finalizamos a semana com uma atividade de musicalização, com a canção “cara de quê?”, foi um momento de alegria e diversão para todos.

Na segunda semana começamos aplicando a atividade “pulando as cores”, onde colamos círculos coloridos no chão da sala e as crianças pulavam no que a educadora solicitava e todos participaram com atenção e demonstraram saber reconhecer as cores. No decorrer da semana, trabalhamos a forma geométrica “triângulo”, onde os pequenos puderam identificar e colorir a forma, e também levamos atividades que trabalharam os sentimentos, com a proposta “o som dos sentimentos”, utilizando os chocalhos de garrafas pet e grãos, e a autoestima das crianças, levando para sala a contação da história “menina bonita do laço de fita”, estimulando a apreciação e respeito pelo diferente. Para finalizar, as crianças construíram um quadro da história com o carimbo das mãos.

Iniciamos a terceira semana trabalhando com as crianças noção de quantidade, onde tiveram que contar objetos e peças até cinco e depois completar a árvore impressa com cinco folhas ou frutas, ainda estão enfrentando algumas dificuldades, necessitam de mais atividades que abordam o tema. Nos demais dias, continuamos trabalhando o triângulo “forma geométrica”, com a atividade “pulando triângulo” e eles desempenharam as solicitações sem grandes obstáculos, e também trabalhamos as emoções e os sentimentos, apresentando o vídeo “o que eu sinto quando...” e brincando com o “emocionômetro”, solicitando que os pequenos dissessem como estão estavam se sentindo no dia, relacionando as respectivas expressões e pudemos perceber que eles estão a cada dia mais seguros de seus sentimentos e em nomeá-los.

Para finalizar o mês, separamos uma semana para trabalhar a cultura, a musicalização e a diversão, com uma semana de brincadeiras juninas, como: corrida do saco, argolas, derruba latas e pau de fita. Todos participaram com muito entusiasmo e alegria, demonstram sempre interesse em participar dos momentos propostos. Na atividade pau de fita demonstram um pouco de dificuldade no início, mas ao longo da brincadeira fomos orientando e mostrando como fazer e eles conseguiram alcançar o objetivo da atividade.

### **CRECHE III B**

Iniciamos o mês de junho trabalhando cores e interação social das crianças, além de partes do corpo. Fizemos uma roda de conversa e posteriormente cantamos junto das crianças a melodia “Quero ver quem pega, quero ver quem pega na cabeça do colega” e assim sucessivamente com várias partes do corpo e para finalizar, incentivamos um abraço no colega, todos participaram e a brincadeira rendeu boas gargalhadas das crianças. Após isso, para trabalharmos o movimento de pinça, solicitamos que eles pintassem com pincel e tinta guache azul algo que eles estivessem observando, foi um momento de muita concentração dos alunos, alguns tiveram mais facilidade enquanto outros necessitaram de ajuda conseguindo para conseguir finalizar as atividades.

Na segunda semana, os alunos tiveram o primeiro contato com a música que seria dançada na festa junina, as educadoras colocaram a música para que eles pudessem ouvir e se familiarizar com ela, ensinamos os movimentos e ensaiamos a coreografia completa, todos quiseram participar do ensaio e todos se dedicaram para aprender a coreografia. Na lousa digital, foi reproduzida a história “A tartaruga e a lebre”, após isso, as crianças foram conduzidas a área externa da escola e ao comando da professora, elas deveriam correr rápido como a lebre, devagar como a tartaruga, desenvolvendo assim, o senso de rápido e lento. Dividimos os alunos em grupos, denominados de animais (Girafa, Elefante e Leão) e quando a professora solicitasse a partir do comando “Leão pega girafa” somente a turma denominada leão deveria correr atrás da turma denominada girafa, os alunos participaram ativamente das atividades.

Trabalhamos na terceira semana a caixa dos movimentos, uma criança de cada vez, sorteava um movimento dentro da caixa (cruzar os braços, pular, correr, dançar, sorrir, fazer cara de bravo) e todos deveriam reproduzir tais movimentos. Foi um momento prazeroso e descontraído. Apresentamos para os alunos a forma geométrica triângulo, e numa roda de conversa, observamos pela sala em quais objetos essa forma aparecia, após isso, foi desenhado um grande triângulo no chão, onde as crianças deveriam andar na linha, sobre o triângulo, treinando então seu equilíbrio. Ainda trabalhando a forma geométrica triângulo, as crianças

picaram papel verde e preencheram um triângulo colando este papel sobre ele, treinando movimento de pinça, todos fizeram a atividade com tranquilidade, posteriormente, numa caixa com areia, foi solicitado que eles desenhassem com os dedos um triângulo, explorando a textura e a imaginação. Todos participaram e ficaram curiosos para explorar a textura da areia e a sensação que ela causava.

As educadoras iniciaram a terceira semana com um teatro musical “Frozen, uma aventura congelante” todos assistiram ao teatro com muita atenção e puderam dançar com os personagens, criando boas memórias deste momento. Na área externa da escola e usando um monóculo azul, eles puderam observar tudo ao seu redor através da lente azul e verbalizar aquilo que estavam observando, eles ficaram muito entusiasmados. De mãos dadas, numa roda, cantamos junto dos alunos a música “A canoa virou” e nome por nome, eles foram reproduzindo os comandos da música, indo para o fundo do mar e depois sendo retirados, eles adoraram a brincadeira e puderam além de se reconhecerem através dos nomes, reconhecer o outro e saber esperar o seu momento. Finalizamos a semana ensaiando para nossa apresentação na festa junina e eles puderam desenhar de forma livre aquilo que aprenderam durante a semana.

Iniciando as comemorações de nossa festa junina, nossa última semana foi especial, repleta de brincadeiras típicas dessa data. Os alunos iniciaram a confecção da lembrancinha de festa junina, fazendo a pintura de rolinhos de papel. Na área externa da escola, fizemos a tradicional corrida de sacos, os alunos vestiram um saco e pularam dentro dele até a linha de chegada, eles adoraram essa brincadeira e deram muitas risadas. Com latas empilhadas, eles deveriam derrubar essas latas arremessando uma bolinha, puderam assim trabalhar sua concentração e mira, além dessa brincadeira, eles participaram de outras brincadeiras típicas de festa junina, como arremessar argolas, pescaria, boca do palhaço e pau de fita, foi um dia muito divertido, as crianças ficaram encantadas com as brincadeiras e participaram ativamente de todas elas. Finalizamos nossa semana apresentando nossa dança para os demais alunos da escola em nossa festa junina. As crianças aproveitaram com muita diversão e alegria, e, além de dançarem, puderam assistir aos colegas das outras turmas se apresentarem. Todos ficaram encantados com as danças e alegres por estarem participando deste momento.

## Atividades Desenvolvidas

### 1 | Garantir o cumprimento integral do Plano de Trabalho.

**Completude:**

100,00 %

**Meta:** Garantir o cumprimento integral do Plano de Trabalho.

**Etapa:** Execução do serviço de acordo com propostas pedagógicas; Execução de ações e objetivos em consonância com o objeto da parceria e em conformidade com o Plano de Trabalho.

#### Descrição:

Execução do serviço de acordo com propostas pedagógicas; Execução de ações e objetivos em consonância com o objeto da parceria e em conformidade com o plano de trabalho.

#### Pontos de Atenção:

Não houveram pontos de atenção.

#### Encaminhamentos:

Não houveram encaminhamentos.

### 2 | Manter organizada e atualizada a documentação da Unidade Escolar das crianças atendidas e dos funcionários.

**Completude:**

100,00 %

**Meta:** Manter organizada e atualizada a documentação da Unidade Escolar das crianças atendidas e dos funcionários.

**Etapa:** Responsabilização pela manutenção, guarda e arquivo de documentações provenientes da execução do objeto, compilando dados sistematizados por meio de prontuários individuais, ficando a cargo do Gestor da unidade e do assistente administrativo executar o preenchimento e atualização dos documentos.

**Descrição:**

**A organização da documentação da unidade escolar segue de acordo com o Caderno de Orientação da SEDU- GS**

**Toda atualização ou alteração no cadastro dos alunos ou funcionários é realizada pelo setor administrativo, mantendo assim todos os documentos atualizados e organizada.**

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**3 | Garantir o cumprimento integral do Plano de Trabalho.**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Garantir a organização de todos os espaços para o pleno funcionamento do CEI.

**Etapa:** Infraestrutura adequada, mantendo todas as condições exigidas para oferecer um espaço seguro e qualificado.

**Descrição:**

Seguir as orientações do caderno para creche de Gestão compartilhada.

Manter o número de espaços disponíveis para a execução das ações sobre o número de espaços em pleno funcionamento

**Pontos de Atenção:**

Não houveram ponto de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**4 | Garantir o cumprimento integral do Plano de Trabalho.**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Garantir condições, ambientes e conservação dos espaços adequados para o bem-estar e o desenvolvimento integral de todas as crianças atendidas.

**Etapa:** Zelar pelos padrões de qualidade pelo serviço compromissos inerentes às faixas etárias. Conceber a criança como sujeito histórico e de direitos, pois essa concepção de criança/infância se revela na forma como se organizam os espaços/materiais.

**Descrição:**

Execução do serviço de acordo com propostas pedagógicas; Execução de ações e objetivos em consonância com o objeto da parceria e em conformidade com o plano de trabalho.

**Pontos de Atenção:**

Não houveram ponto de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**5 | Manter a limpeza e higiene de todos os ambientes do CEI a fim de assegurar um ambiente de qualidade para as crianças**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Manter a limpeza e higiene de todos os ambientes do CEI a fim de assegurar um ambiente de qualidade para as crianças  
**Etapa:** Seguimento de cronograma de limpeza e higiene do estabelecimento de acordo com as boas práticas para o serviço de limpeza, seguindo as orientações da ANVISA

**Descrição:**

Manter a infraestrutura adequada, seguindo todas as condições exigidas para oferecer um espaço seguro e qualificado.

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**6 | Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família. Completude: 100,00 %**

**Meta:** Potencializar as aprendizagens e o desenvolvimento das crianças, a prática do diálogo e o compartilhamento de responsabilidades entre a Instituição de Educação e a família.

**Etapa:** Educação Infantil como parte integrante do sistema educacional, tendo como finalidade o desenvolvimento integral da criança, em seus aspectos físico, psicológico, intelectual e social, complementando a ação da família e da comunidade. Elaboração de documentação específica que permita às famílias conhecer o trabalho da instituição junto às crianças e os processos de desenvolvimento e aprendizagem da criança. Avaliação mediante acompanhamento e registro do desenvolvimento das crianças, sem o objetivo de promoção. Mobilização visando a conscientização das famílias/comunidade no que tange ao acompanhamento dos processos educativos, no entendimento da corresponsabilização das partes.

**Descrição:**

Continuação do Projeto "A criança, a música e as emoções"

Reunião de equipe para alinhamento

RAEA- Reunião de Avaliação Ensino Aprendizagem

Realização de novas matrículas

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**7 | Acompanhar e tomar as devidas providências para assegurar a frequência de todas as crianças. Completude: 100,00 %**

**Meta:** Acompanhar e tomar as devidas providências para assegurar a frequência de todas as crianças.

**Etapa:** Acompanhar a lista de frequência dos estudantes. Entendimento sobre o que configura ou não a adesão, bem como o desenvolvimento de ações que estreitam a relação escola/família. Construção de práticas que atuam como recursos de promoção da equidade de oportunidades educacionais. Elaboração de currículo que contemple um caráter integrador e em sua construção envolver todos os atores do processo educativo, apresentando como eixos norteadores a interação e o brincar, rompendo com o caráter homogeneizador.

**Descrição:**

Seguir orientações conforme o Caderno de Orientação para creche de Gestão Compartilhada - SEDU/

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**8 | Garantir a realização das práticas educativas que tenham como tripé: cuidar, educar e ensinar.**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Garantir a realização das práticas educativas que tenham como tripé: cuidar, educar e ensinar.

**Etapa:** Ações educativas, de modo a se manter um olhar sensível e reflexivo, ao promover a indissociabilidade do educar, cuidar e ensinar, garantindo a continuidade dos processos de aprendizagem.

**Descrição:**

Realizamos ações educativas, mantendo um olhar sensível e reflexivo, promovendo a indissociabilidade do educar, cuidar e ensinar, garantindo a continuidade dos processos de aprendizagem.

**Pontos de Atenção:**

Não houveram encaminhamentos.

**Encaminhamentos:**

Não houveram pontos de atenção.

**9 | Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas, em consonância com os documentos norteadores e as diretrizes da Secretaria da Educação.**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Proporcionar aprendizagens e vivências enriquecedoras para 100% (cem por cento) das crianças matriculadas, em consonância com os documentos norteadores e as diretrizes da Secretaria da Educação.

**Etapa:** Desenvolvimento de práticas pedagógicas que priorizem situações de aprendizagem permeadas pelas brincadeiras e interações, adaptação do currículo e das práticas a fim de contemplar todos os educandos em suas especificidades.

**Descrição:**

Desenvolvemos práticas pedagógicas que priorizaram situações de aprendizagem permeadas pelas brincadeiras e interações, adaptação do currículo e das práticas a fim de contemplar todos os educandos em suas especificidades.

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**10 | Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação**

**Completo:**  
100,00 %

**Meta:** Atender as crianças da Educação Infantil encaminhadas pela Secretaria da Educação de forma que o atendimento seja de qualidade, orientado por processos de aprendizagem de cunho pedagógico em todos os momentos e rotinas estabelecidas pela unidade escolar garantindo seus direitos de aprendizagens e desenvolvimento.

**Etapa:** Receber as crianças que se encontram na lista de espera do Cadastro Municipal Unificado e oportunizar um atendimento humanizado e individual, visando pleno desenvolvimento do indivíduo.

**Descrição:**

Oportunizamos um atendimento humanizado e individual, visando pleno desenvolvimento do indivíduo

**Pontos de Atenção:**

Quadro de vagas incompleto.

**Encaminhamentos:**

Solicitar junto a Secretaria de Educação crianças para preenchimento das vagas.

**11 | Valorizar os conhecimentos prévios e a cultura da comunidade em que a escola está inserida.** **Completo:** 100,00 %

**Meta:** Valorizar os conhecimentos prévios e a cultura da comunidade em que a escola está inserida.

**Etapa:** Conhecer o bairro e a comunidade e reconhecer enquanto parte do processo educativo. Promover espaço de trocas e contribuições que fortaleçam o trabalho desenvolvido através de reuniões com a equipe escolar, participação ativa na APM, Conselho de Escola.

**Descrição:**

Buscamos conhecer o bairro e a comunidade e reconhecer enquanto parte do processo educativo. Promovendo um espaço de trocas e contribuições que fortaleçam o trabalho desenvolvido através de reuniões com a equipe escolar, reunião de pais (RAVEE) e participação no Conselho de Escola.

**Pontos de Atenção:**

Manter a participação ativa da comunidade.

**Encaminhamentos:**

Sempre que necessário, realizar busca ativa das famílias.

**12 | Assegurar um atendimento pautado na consciência humana, promovendo desenvolvimento integral e individualizado através do respeito às especificidades de cada educando.** **Completo:** 100,00 %

**Meta:** Assegurar um atendimento pautado na consciência humana, promovendo desenvolvimento integral e individualizado através do respeito às especificidades de cada educando.

**Etapa:** Pautar em práticas pedagógicas que promovam para desenvolver a socialização dos alunos; estimular sua afetividade; fazê-los construir elos que melhorem suas relações sociais; desenvolver empatia; e, por fim, ajudá-los na superação de conflitos.

**Descrição:**

Realizamos práticas pedagógicas que promoveram o desenvolvimento e socialização dos alunos; estimulando sua afetividade, construindo elos que melhorem suas relações sociais; desenvolvendo empatia; e, por fim, ajudá-los na superação de conflitos.

**Pontos de Atenção:**

Não houveram ponto de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**13 | Garantir a qualidade das atividades com e para as crianças em consonância com os documentos norteadores e as diretrizes da Secretaria da Educação.** **Completo:** 100,00 %

**Meta:** Garantir a qualidade das atividades com e para as crianças em consonância com os documentos norteadores e as diretrizes da Secretaria da Educação.

**Etapa:** Prática docente que considera a criança como sujeito ativo, potente e singular na percepção do mundo, tanto para construção de currículo, quanto à organização do planejamento pedagógico, reconhecendo e efetivando assim, protagonismo infantil e “lugar da criança”, sobretudo, no Projeto Político Pedagógico. Utilização de recursos lúdicos. Proporcionar vivências pedagógicas envolvendo todos no processo educativo, tendo como eixos norteadores a interação e o brincar.

#### Descrição:

- Exploraram diferentes fontes sonoras e materiais para acompanharem brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.
- Movimentaram as partes do corpo para exprimirem corporalmente emoções, necessidades e desejos.
- Traçaram marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.
- Exploraram o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas.
- Exploraram e descobriram as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura).
- Imitaram as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.
- Manipularam, experimentaram, arrumaram e exploraram o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos.
- Experimentaram as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.
- Interagiram com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social.
- Demonstraram interesse ao ouvirem a leitura de poemas e apresentação de músicas.
- Utilizaram os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos.
- Interagiram com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorarem espaços, materiais, objetos, brinquedos.
- Perceberam as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participaram.
- Demonstraram interesse ao ouvirem histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).
- Classificaram objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).
- Compartilharam, com outras crianças, situações de cuidado de plantas e animais nos espaços da instituição e fora dela.
- Demonstraram atitudes de cuidado e solidariedade na interação com crianças e adultos.
- Demonstraram imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.
- Demonstraram progressiva independência no cuidado do seu corpo.
- Dialogaram com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.
- Perceberam que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.
- Manusearam diferentes portadores textuais, demonstrando reconhecer seus usos sociais.
- Reunião de equipe para alinhamento e formação.
- Realização de matrículas (alunos novos e transferências)
- Andamento do Projeto "A criança, a música e as emoções" Não
- Manusearam diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos
- Utilizaram materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criarem objetos tridimensionais.
- Formularam e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.
- Exploraram e descreveram semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho)..
- Resolveram conflitos nas interações e brincadeiras, com a orientação de um adulto.
- Identificaram relações espaciais (dentro e fora, em cima, embaixo, acima, abaixo, entre e do lado) e temporais (antes, durante e depois).
- Compartilharam os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.
- Apropriaram-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.
- Registraram com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).
- Contaram oralmente objetos, pessoas, livros etc., em contextos diversos.
- Relataram experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.
- Identificaram e criaram diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

#### Pontos de Atenção:

Não houveram pontos de atenção.

#### Encaminhamentos:

Não houveram encaminhamentos.

**14 | Implementar e manter instrumentos de participação da comunidade, garantindo transparência nas ações da Unidade Escolar.**

**Completude:**  
100,00 %

**Meta:** Implementar e manter instrumentos de participação da comunidade, garantindo transparência nas ações da Unidade Escolar.

**Etapa:** Informar às famílias das crianças atendidas sobre as bases do Termo de Colaboração. Possibilitar às famílias o acompanhamento do processo educativo. Avaliação processual e formativa que envolva a participação da família, tendo em vista que o acompanhamento da criança é uma responsabilidade permanente de todos os adultos que convivem com ela. Documentação pedagógica: planejamento, definição do currículo, escolha das atividades e a participação da criança e família neste processo de documentação. Relatórios individuais periódicos que ilustrem o trabalho desenvolvido, bem como sugere aos pais as posturas a serem adotadas e as possíveis parcerias para avanços no desenvolvimento da criança. Organizar práticas educativas baseadas nas construções comunitárias/familiares. Realização, quando solicitado, de pesquisa de satisfação com os responsáveis pelos alunos atendidos. Realização de reuniões. Participação do conselho.

Art. 4º ECA - É dever da família, da comunidade, da sociedade em geral e do poder público assegurar, com absoluta prioridade, a efetivação dos direitos referentes à vida, à saúde, à alimentação, à educação, ao esporte, ao lazer, à profissionalização, à cultura, à dignidade, ao respeito, à liberdade e à convivência familiar e comunitária

**Descrição:**

- Possibilitamos as famílias acompanharem o processo educativo.
- Documentação pedagógica: planejamento, definição do currículo, escolha das atividades e a participação da criança e das famílias neste processo de documentação.
- Realização de relatórios individuais periódicos que ilustrem os trabalhos desenvolvidos.
- Organização de práticas educativas baseadas nas construções comunitárias/ familiares.
- Realização de reuniões.

**Pontos de Atenção:**

Maior participação das famílias nas atividades e reuniões.

**Encaminhamentos:**

Realização de atividades envolvendo a participação da família junto as crianças].

**15 | Promover capacitação aos professores e auxiliares visando o aprimoramento das práticas pedagógicas.**

**Completude:**  
100,00 %

**Meta:** Promover capacitação aos professores e auxiliares visando o aprimoramento das práticas pedagógicas.

**Etapa:** Oferecer cursos de formação inicial e continuada de docentes e demais profissionais que nela atuam. Realização de reuniões de formação semanalmente com a coordenação.

**Descrição:**

Realizamos reuniões de formação continuada de docentes e demais profissionais que nela atuam. Realizamos reuniões HTPC de professores

**Pontos de Atenção:**

Não houveram pontos de atenção.

**Encaminhamentos:**

Não houveram encaminhamentos.

**16 | ASSOCIAÇÃO BENEFICIENTE ANTONIO JOSE GUARDA**

**Completude:**  
100,00 %

**Meta:** Garantir a boa e regular aplicação dos recursos recebidos, de acordo com a Planilha Orçamentária evitando qualquer oneração financeira ao Município;

**Etapa:** Aplicação integral dos recursos financeiros repassados na execução dos serviços objeto do Termo de Colaboração, bem como saldo aferido por conta das aplicações financeiras, conforme Plano de Trabalho, responsabilizando-se pelo integral cumprimento de todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias e fiscais.

**Descrição:**

Mensalmente, a organização apresenta os gastos efetuados no período de acordo com os valores estipulados na planilha orçamentaria aceita pela parceria.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

**17 | ASSOCIAÇÃO BENEFICIENTE ANTONIO JOSE GUARDA**

**Completude:**

100,00 %

**Meta:** Gerir a Unidade Escolar em consonância com as Diretrizes da Secretaria da Educação e o Manual de Aplicação de Recursos e Prestação de Contas.

**Etapa:** Integração dos princípios educativos do Modelo Pedagógico em articulação às ações educativas desenvolvidas, bem como administração da Unidade e recursos tendo em vista a aplicação do recurso de acordo com a Planilha e o Manual.

**Descrição:**

A equipe responsável pela execução do trabalho obedece integralmente as diretrizes impostas pelo modelo pedagógico exigido no manual educacional enviado pela secretaria da Educação presente no edital.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

**18 | ASSOCIAÇÃO BENEFICIENTE ANTONIO JOSE GUARDA**

**Completude:**

100,00 %

**Meta:** Aplicar os recursos repassados pelo Município corretamente, dentro da proposta da Planilha de Composição de Custos.

**Etapa:** Aplicação integral dos recursos financeiros repassados na execução dos serviços objeto do Termo de colaboração, bem como saldo aferido por conta das aplicações financeiras, conforme Plano de Trabalho, responsabilizando-se pelo integral cumprimento de todas as obrigações trabalhistas, previdenciárias e fiscais

**Descrição:**

Mensalmente, a organização apresenta os gastos efetuados no período de acordo com os valores estipulados na planilha orçamentaria aceita pela parceria.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

**19 | ASSOCIAÇÃO BENEFICIENTE ANTONIO JOSE GUARDA**

**Completude:**

100,00 %

**Meta:** Manter o quadro de recursos humanos previsto no Edital

**Etapa:** Contratação e conservação de recursos humanos com qualificação compatível com a função a ser desempenhada, necessárias ao desenvolvimento das ações.

**Descrição:**

A organização se enquadra adquadamente com o quadro de funcionarios exigidos para execução do trabalho contratado pela parceria.

**Pontos de Atenção:**

**Encaminhamentos:**

## Indicadores de Projeto

### 6º Mês | JUN/2023

#### 1 | Berçário

**Descrição:**

**Previsto Mensal:** 14,00

**Realizado no Mês:** 15,00 (107,14%) | Realizado

**Observações:**

#### 2 | Creche I

**Descrição:**

**Previsto Mensal:** 25,00

**Realizado no Mês:** 26,00 (104,00%) | Realizado

**Observações:**

#### 3 | Creche II

**Descrição:**

**Previsto Mensal:** 29,00

**Realizado no Mês:** 26,00 (89,66%) | Realizado

**Observações:**

#### 4 | Creche III A

**Descrição:**

**Previsto Mensal:** 30,00

**Realizado no Mês:** 27,00 (90,00%) | Realizado

**Observações:**

#### 5 | Creche III B

**Descrição:**

**Previsto Mensal:** 30,00

**Realizado no Mês:** 30,00 (100,00%) | Realizado

**Observações:**

## Próximas Atividades

#	Atividade	Meta	Etapa	Descrição
---	-----------	------	-------	-----------